



UP THE CREEK

CHOREGRAPHE : Rob Fowler (ES) - Mars 2023
MUSIQUE : « Creek Will Rise » - Conner Smith
TYPE DE DANSE : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs, 1 restart
NIVEAU : Novice

Traduction Lilly West
Introduction: 32 temps

RESTART au 3^{ème} mur à 6 H

S1 : R Side, Touch, L Side, Kick, Behind-Side-Cross, Hold

1 – 2 Pas D à D, Touch G (Poser plante G près de D), 12:00
3 – 4 Pas G à G, Kick D en diagonale avant D (Coup de pied),
5–6–7–8 Behind-Side-Cross D (5.Croiser D derrière G, 6.Pas G à G, 7.Croiser D devant G), Pause (8)

S2 : L Side, Touch, R Side, Kick, Behind-Side-Cross, Hold

1 – 2 Pas G à G, Touch D, 12:00
3 – 4 Pas D à D, Kick G en diagonale avant G,
5–6–7–8 Behind-Side-Cross G (5-6-7), Pause (8)

RESTART Sur le 3e mur face à 6:00

S3: Chase ½ Turn L, Hold, ½ Turn R, ¼ Turn R, Cross, Hold

1–2–3–4 Pas D avant, Pivoter ½ tour G, Pas D avant, Pause, 06:00
5–6 ½ tour D + Pas G arrière, ¼ tour D + Pas D à D 3:00
7–8 Croiser G devant D, Pause

S4 : Rumba Box (Right & Back, then Left & Forward)

1–2–3–4 Pas D à D, Ramener G (près de D + PdC G), Pas D arrière, Pause,
5–6–7–8 Pas G à G, Ramener D, Pas G avant, Pause

S5: Heel, Together, Heel, Together, Modified Monterey ¼ Turn R, Kick

1–2–3–4 Talon D en avant, Ramener D, talon G avant, Ramener G,
5–6–7–8 Pointe D à D, (Sur G) ¼ tour D + Ramener D près de G, Pointe G à G, Kick G avant, 06:00

S6: Jazz Box With Touch, Side, Hook, Side, Hitch

1–2–3–4 Croiser G devant D, Pas D arrière, Pas G à G, Touch D,
5 – 6 Pas D à D, Hook G arrière (Croiser talon G derrière tibia D) (+ Option = Taper Main D & Talon G),
7 – 8 Pas G à G, Hitch D (Coup de genou en l'air)

S7 : R Vine with Scuff, L Vine with Scuff

1–2–3–4 Vine D (1.Pas D à D, 2.Croiser G derrière D, 3.Pas D à D), Scuff G (Talon frotte sol vers l'avant),
5–6–7–8 Vine G (1.Pas G à G, 2.Croiser D derrière G, 3.Pas G à G), Scuff D (Talon frotte sol vers l'avant)

S8: Walk Back R, L, R, Touch L, Hip Bumps, Brush ¼ Turn L

1–2–3–4 Pas D arrière, Pas G arrière, Pas D arrière, Pointe G devant D,
5–6–7 Rock G avant + Hip Bump G, Rock D derrière + Hip Bump D, Rock G devant + Hip Bump G,
8 ¼ tour G + Brush D (Brosser plante au sol d'arrière en avant). 03:00

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE